

# PROGRAMMA CORSO Senior 2023/2024

## RITRATTO

Il corso di ritratto ha lo scopo di garantire uno studio della struttura anatomica semplice del volto e di tutte le dinamiche che permettono il movimento di esso e l'interazione con lo spazio circostante. Attraverso un percorso di intrattenimento, l'allievo raggiungerà una sempre maggiore coscienza e padronanza del disegno della figura umana, dei volumi e delle masse. La presenza giornaliera del coach darà agli studenti la possibilità di essere seguiti con attenzione e meticolosità durante tutto il percorso di apprendimento. L'importanza degli argomenti trattati richiederà un confronto continuo tra studenti e coach, al fine di creare basi solide durante l'apprendimento e le esercitazioni. L'obiettivo del corso è infatti quello di dare una buona conoscenza di quelli che sono i cardini fondamentali del disegno della figura e del ritratto, soprattutto per coloro che partono da zero. La cura con la quale verranno trattati gli argomenti, permetterà agli studenti maggior consapevolezza delle proprie qualità stilistiche e artistiche.

### **LEZIONI**

#### **LIVELLO 1**

- Struttura e proporzioni della testa e del volto
- Gli occhi: forme e anatomie degli sguardi
- Il naso: dalla forma al dettaglio
- La bocca: forme e chiaroscuro
- Capelli e peli
- Elaborati a scelta dall'artista

#### **LIVELLO 2**

- Capelli e peli
- Ritratto gestuale
- Ritratto a fusaggine e carboncino
- Rapporto con il corpo
- Disegno dal vero
- Elaborati a scelta dall'artista

#### **LIVELLO 3**

- Progetto individuale mirato alla crescita artistica per chi ha già assimilato automatismi e basi solide

### **MATERIALE A CURA DEI CORSISTI**

- MATITE MORBIDE ALMENO 2 GRADAZIONI
- GOMMA PANE
- ACQUERELLI (SET STUDIO O SUPERIORE)
- TEMPERA BIANCA EXTRAFINE
- SET COLORI ACRILICI
- PENNELLI DA ACQUERELLO O SINTETICI VARIE MISURE
- ALBUM DI FOGLI DA ACQUERELLO / TECNICA MISTA O TELA cm 30x40
- SCOTCH DI CARTA H 4/5 cm

