

# PROGRAMMA CORSO JUNIOR - Kids e Young Artist

## LIBRI ILLUSTRATI SABATO MATTINA

Il corso mira al conseguimento di un'ottima padronanza dell'elaborazione di un'immagine completa, tramite la lettura dei testi più amati del mondo junior.

Si apprenderanno tecniche di disegno e di colorazione vicine al mondo dell'illustrazione e il piccolo artista avrà modo di imparare le basi del disegno e dell'illustrazione tramite un percorso coinvolgente e creativo

Il fulcro fondamentale sarà di comprendere le storie che si andranno ad affrontare e allenare la loro fantasia guidandola verso la realizzazione di immagini che hanno come tema la storia di un libro o di un racconto da loro loro proposto. Verranno affrontati diversi punti come: il character design dei protagonisti, gli ambienti, comprenderanno come vengono elaborate e individuate le parti importanti di un testo in modo da poterlo "raccontare" tramite immagini. Per stimolare l'interesse e la condivisione, oltre che il dialogo tra i ragazzi, il coach spesso domanderà ai giovani artisti di proporre loro stessi dei libri per la lezione successiva, in modo da rendere l'esperienza sempre diversa e interessante, così da condividere con gli altri le storie che amano di più.

### LEZIONI

- Raccontare una storia tramite l'elaborazione di una immagine
- Come si costruisce un personaggio
- Approccio all'anatomia applicata ad illustrare una storia
- character design dei personaggi affrontati
- Studio dell'abbigliamento, come si muovono i tessuti e l'uso delle ombre
- Approccio al disegno degli ambienti in cui si avvicenda la lettura
- Bilanciamento dell'immagine - armonia del disegno
- Inchiostrazione dei volumi
- Studio della copertina (prendendo spunto dalle storie lette in sala)
- Sensibilizzazione dell'utilizzo migliore della cromia a seconda della storia che si illustra (se triste o allegra)
- Tecniche di colorazione: matite con sfumature, pennarelli, acquerello
- Elaborazione di un libro rilegato a mano, che raccolga i racconti illustrati dal giovane artista

### MATERIALE A CURA DEI CORSISTI

- Penna a China nera liquida
- Matite colorate
- Acquerelli
- Gomma - matita - temperino
- Pennarelli
- Pennelli a punta tonda ( uno a punta piccola e una media)
- Fogli ruvidi F4 formato 24x33

Altri materiali potranno essere aggiunti su indicazione del coach durante l'anno, specialmente per la rilegatura del libro finale.

(Puoi richiedere lo START KIT)

