

PROGRAMMA CORSO Kids & Young 2023/2024

PITTURA & ILLUSTRAZIONE EDITORIALE

Imparare a realizzare riproduzioni pittoriche con acquerelli, acrilici e tecniche miste. Apprendere nozioni della composizione dell'immagine e approccio al disegno dei font, per riprodurre copertine di libri famosi della letteratura per ragazzi (provenienti da tutto il mondo) e apprendere come illustrare da zero un libro o parte di un racconto, letto dall'insegnante.

Obiettivi del corso:

Le lezioni condurranno gli iscritti all'apprendimento delle tecniche di pittura più adatte ai piccoli artisti.

Verrà costruito un percorso che mira a far conseguire una disinvolta padronanza nel ricostruire e riprodurre immagini con soggetti adatti ad imparare le diverse tecniche (composizioni, animali, paesaggi, immagini astratte, opere famose). Apprenderanno come si costruisce uno schema ben fatto che permetterà loro di arrivare alla fase di colorazione in modo sereno e consapevole, agevolando così la rifinitura dei volumi e delle forme.

La parte dedicata all'illustrazione editoriale (che si alterneranno a quelle di pittura), essendo l'insegnante illustratrice di professione, spiegherà loro come dare vita ad immagini (costruzione a matita, anatomia dei personaggi e ambientazioni fino ad arrivare alla colorazione tramite varie tecniche) dopo aver ascoltato un racconto (o parte di un libro) letto dal coach durante la lezione. Apprenderanno inoltre, come realizzare una copertina di un libro (costruzione dell'immagine, font del titolo e colorazione) prendendo spunto da riferimenti selezionati (e gradualmente di difficoltà crescente per realizzare illustrazioni sempre più belle) fra le copertine internazionali più famose della letteratura per ragazzi (Italiane, inglesi e francesi).

Avendo modo di apprendere nozioni affini ma con finalità applicative differenti, sabato dopo sabato si sentiranno parte di un percorso stimolante e in continua evoluzione, diventando così dei piccoli illustratori di libri e pittori disinvolti.

Durante l'anno potrebbe essere richiesto di realizzare elaborati aggiuntivi, ma attinenti al programma, per eventi o mostre organizzate da Wellness Creative.

LEZIONI

- Nozioni di anatomia dell'immagine
- Nozioni di disegno su soggetti animali e creature di fantasia
- Nozioni di disegno su elementi naturali e astratti e paesaggi
- Riproduzione di opere famose (adatte ai bambini)
- Elaborazione di un'immagine completa (tramite un testo ascoltato in aula)
- Come inventare e realizzare l'illustrazione di un libro
- Come riprodurre la copertina di un libro famoso
- Realizzare un font (titolo)
- Tecnica della tempera e acrilico
- Tecnica dell'acquerello
- Tecnica della matita/ matita sfumata e mista

MATERIALE A CURA DEI CORSISTI

- Matita B – HB, gomma normale, gomma pane e temperino
- Matite colorate
- Acquerelli
- Pennelli a punta tonda e piatta di 3 misure (piccola, media e grande)
- Colori Acrilici (fondamentale averli)
- Fogli da acquerello e fogli ruvidi F4
- Scotch di carta
- Tavolozza a fiore o oggetti di uso simile, riutilizzabili (per contenere le tempere e mischiarle)

